

Ganzglastreppe der Ernst Kern GmbH, Großheirath, im Europäischen Museum für Modernes Glas im Park von Schloss Rosenau

Nach nur einjähriger Bauzeit unter der Leitung des Coburger Architekten Albert Wagner steht das Europäische Museum für Modernes Glas, Zweigmuseum der Kunstsammlungen der Veste Coburg, seit dem 12.10.2008 dem Publikum offen. Seine Entstehung wäre ohne die Initiative des Coburger Unternehmers und Mäzens Otto Waldrich undenkbar. Dank der von ihm gegründeten Stiftung konnte der imposante Neubau – mit Unterstützung zahlreicher Spender – finanziert werden.

Die Eröffnung des Museums am 12.10.2008 wurde mit einem Tag der offenen Tür gefeiert, an dem die ganze Familie ein buntes Rahmenprogramm erwartete. Eingeladen war André Gutgesell, Glaskünstler aus Lauscha, der in dem museumseigenen



Foto: Ernst Kern GmbH.

Lampenglasstudio seine Formkünste vor dem Brenner demonstrierte.

Weitere Informationen:
www.kunstsammlungen-coburg.de

Zu den Förderern der Einrichtung zählt auch unser Mitgliedsunternehmen Ernst Kern GmbH, Großheirath. Außerdem fertigte das Unternehmen eine gebogene Ganzglastreppe mit Zulassung im Einzelfall, bearbeitet durch die Fachhochschule München, Professor Bucak, die sich im Glasmuseum befindet. Des Weiteren wurden ca. 40 lfd. Meter Ganzglasbrüstung, teilweise gebogen, ebenfalls nach TRAV, die Eingangsanlage mit Ganzglasvordach, das Stahltragwerk für die Dacheindeckung sowie eine Pfosten-Riegel-Fassade von der Firma Kern GmbH erstellt.

Die Treppengläser wurden mit Klebtechnik der Firma Hilti in den Stahlwangen befestigt.



Inmitten des Museums hängt das Lichtobjekt „Goldregen“ der in München lebenden japanischen Künstlerin Masayo Oda.



Standort:
Kunstsammlungen
der Veste Coburg.

3 Fotos:
Kunstsammlungen
der Veste Coburg.

Info + Kontakt:

Ernst Kern GmbH
Banzer Str. 15 • 96269 Großheirath
Tel.: 09565 9228-0
www.kern-stahlbau.de